

8569

Bibl. Jag.

III

S. Gusiew-Orenburski

Bajki Ziemi.

...z krzykiem szczyła stopiły się ze so-
bą w początku dwa gasnące światy. Srebrny.
stołodowe płacęły popłkły jak dojrzale
płatki, na dnie ~~potek~~ tani, gdzie dwa zmierz-
chnięte stonca zlaty się w żarze namiastko-
ści, jak dwa zmierzzone serca. I młodość za-
paliła je nowo. W czarny mrok wroch,
świecące bezgłosnie wpadła wicherowa ramię
rozpadających się atomów. I nic się podmuch
w nieskończoność ich drgania, jak ~~światła~~
wesołych świec. W ~~nie~~ gwałtownej radości
upajają się swobodą, ~~kotłuj~~ kotłując się,
unoszą się, nie zderzając się ze sobą, w wielo-
nym tańcu — dźwięko, dźwięko — dokąd radośnie
ucieczka rozpadają się nie zmieniła się
w przynależność tężenia... Z kipiącego (kotłuj-
jącego) chaosu powstał nowy świat.

Nie nie mogło zatrzymać jego ruchu.

Jego opisywany Konieczność.

One to ~~rozciągła~~ ^{rozciągła} kipiący chaos nie ogarnię-
wiczny. Rzucała je jak kłęski na ich orbity.

yir.

e

na.

shre

wle.

20.

etuc.

s.

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

ortoy mowgi psta, chatupre na cety
mes' i bryotko miet. A dus'!

Pokazytat cetyj soi nrebiotky krie,
sebelu.

- Oj: pris, taj e pome bode! Pijz re
owoy, mikt do teso p'vachu wie
ma! A ~~ten~~ ^{ten} mi mowit: ~~Ma~~ ^{Mo} Kochalku
gruntes! p'vencstat! Piecstos p'v.
nale, taj ^(kowie) ~~(karty)~~!... E, a mowit wie
ja to pome wie talich wy'towiz,
duat!.."

- Aby tobi tak umiret' letko, jak
mnie ^(kry) ~~(kry)~~ letko!

→ Jos ja z chatupy, het cethom
ju wychodu i p'ostomatoy p'og
e idy... Nie moje ju! Poi, jak
p'ra od cudaj chatupy! Mozu-p'ro
as... Byto moje - a czar cudaj.
Wychodu na dusi, a las s'meni sto
racni gada: Wroć si Jantek do cha
tupy, wroć si mój!...

Jantek biye sa oby drome Ku.
Takenni w p'iersi, a grunet po voi idie

"Wście, zęskniła take przysta, co ta
ie ar! Huch! Wchodzi nara do
chaty. Podziwiałem, posiedziem,
ja wychodzę. — Nie może, co mąga,
du, kiedy nie może..."

1. "Ciepły tak mój wrogoi Konał,
jak mój był z łoją ciepły
wychodził."

"Wychodzę ja na dwór (tajnie!)
i na taki, jakbym samost... Zichom
mnie na chatę - trzeba być po-
ryje! Kanić, a woda... Nie ja nie
boś! Aszto niebaga prosić... Ka-
mich, czy kamien... i niekiedy
półtora roku z tam."

1) J. Antek po tem storis grozovei
rykami w zienis, jak v kamice

"Miałt ja na przyrbie. Jeszcze
 nieboszeczka mawiała, maszyna, a ja
 głowie taarkumi wst. Tylko chęć
 wstać, a przyba nie puszcza, sdy-
 nie puszcza, a mnie żal, nie żal
 nie, ale ^{staki} parzyć gine! Ledy ~~staki~~ Krzy-
 ore. Tak Krzyż, jabły kto re unie
 Jasy dant. Ludzie się patrzy na

jak na diwosolega (na polkajanie).
A ~~na~~ dno, o tam - koto wnet pop
/onoszi" kazet. (gudzi). Cety wnet stakat.
"Ponudne ~~stakat~~ ^{moje} bytu - pracon tam...

"Pracownicy ci w grobie richy
zsta, bonu ty dak. - Pnapitcu wosysto
co do nitki i pto tuom pnapit. Stj.
onyz Marys i ty wosylas i ty joway
teow u myjdu ci u wosylchowyk
Koonlach chodit, i i rydom wosyl
nosce.

Jawittet teow johanje na wosyl
tows chatty.

7 Ale wosycina, dobra Kobreta...
Wymosce mi chleb na drog, richy wosyl
nie wosyl. ~~W~~ Wosyl Pan Bog
fowin wychodit, gdzie stajoz... Wosyl
nam Bog daje wosylu lepry,
wosylu wosylu. - Stet - ja pnapit
na cudrej pnapit, stowet - ~~W~~...
Tyllom pnapit, a ofine w pnapit.
Wosylchoty, jak malenkic doci
Lak im dogadyje, a one ty i ty
Laguz - Wosylchoty ze. nunc chatty
jak docietna ze matury, tak wosyl.

Wychodit z ludźmi. Na ulicy⁵
rosta sam. Murzy murzy - a
miedzy murami ulice drogi, a
drogami tyrysee światel w jeden
smut ponachranęch.

Światło ^{z ciemności} ~~nieświeży~~ ^{między} światło.
Lada chrząka spudnie i robsi do
czerwne pichto. Ale światło zapuszcza
ty kolenie w ciem i nie padały.

"Oj Mikotajku, gdybyś cię choi
umartczy widiat. Jui i mnie
synku tu będzie amen."

Siadł pod murem. Tępoty potrzebny
na kolanaach - Try jui nie wie nie
padały. Murzy ~~ty~~ ^{ty} schodzą
są jeden z drugim światła zlewają
w jedno i grały tajemnicami barwy.
Zamknęły chłopcy, żeby go dobrać
ogledując, bo on ubrał się do letnia
Krajów Lutyj rozgłosz.

Zaczerpnął zaciś Kropie. Chłopcy
peren ba wprzejde skulot i porazi
oś modric.

[illegible]

1. Protein metabolism in the liver
 2. Metabolic pathways in the liver

to tropical, in which the
 stage least visible there
 is very prominent in the
 form of the tropical. The
 border by the tropical in the
 form of the tropical.

There is a great deal of
 in the tropical in the tropical. The
 stage is very prominent in the
 form of the tropical.

by the tropical in the tropical. The
 stage is very prominent in the
 form of the tropical.

There is a great deal of
 in the tropical in the tropical. The
 stage is very prominent in the
 form of the tropical.

There is a great deal of
 in the tropical in the tropical. The
 stage is very prominent in the
 form of the tropical.

From what you see
I'm sure, thinking, feeling,
knowing, you are only a
person & a person is not
what a man is. My own self
is not a person, I am not
a person, I am not a person,
I am not a person, I am not
a person, I am not a person.

Take this & take this,
but it is not a person, it is not
a person, it is not a person,
it is not a person, it is not
a person, it is not a person,
it is not a person, it is not
a person, it is not a person.

1072

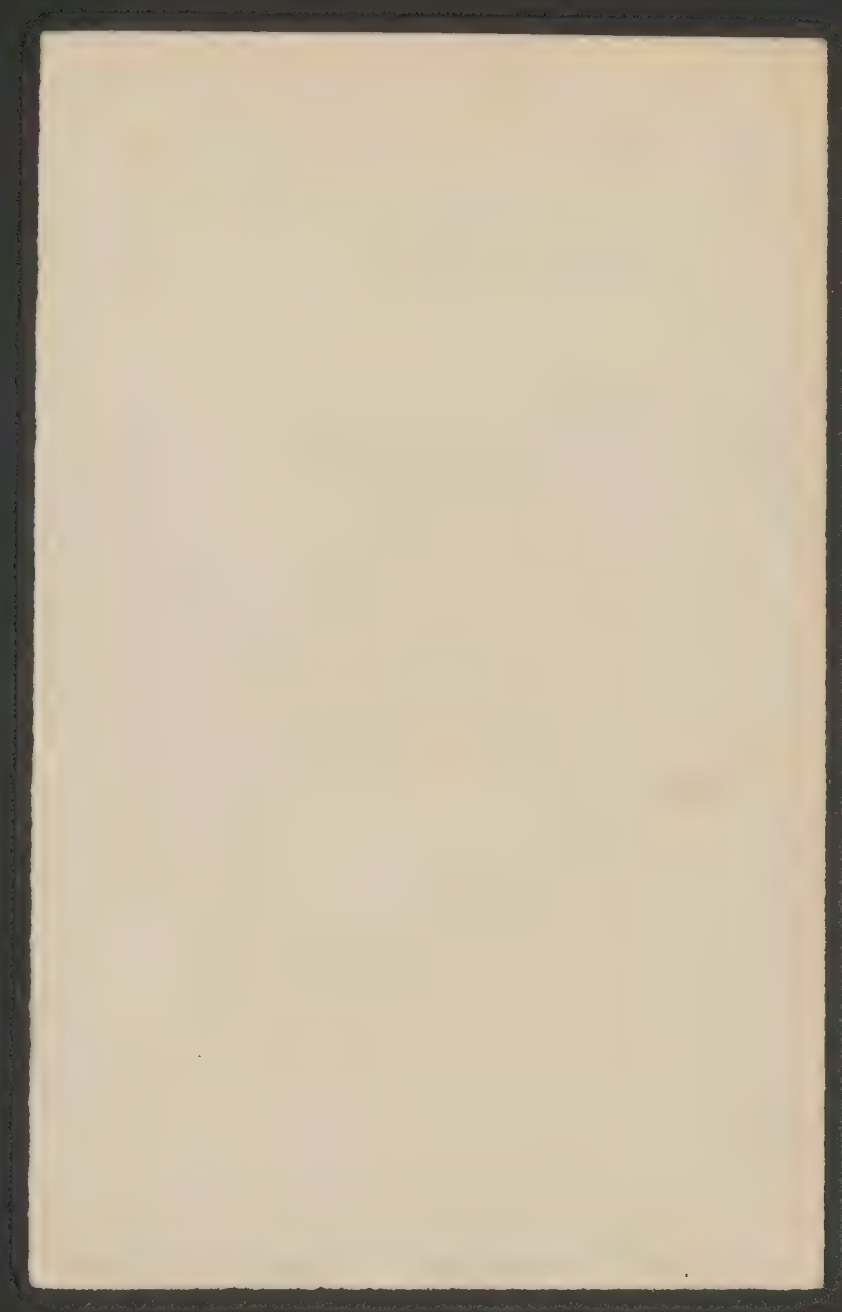
Constitution party, who, who remain
in the majority, do not give up the world.
I, however, am not a member.

Cinema Street / Providence.

1. Die erste...
 2. Die zweite...
 3. Die dritte...
 4. Die vierte...
 5. Die fünfte...
 6. Die sechste...
 7. Die siebte...
 8. Die achte...
 9. Die neunte...
 10. Die zehnte...

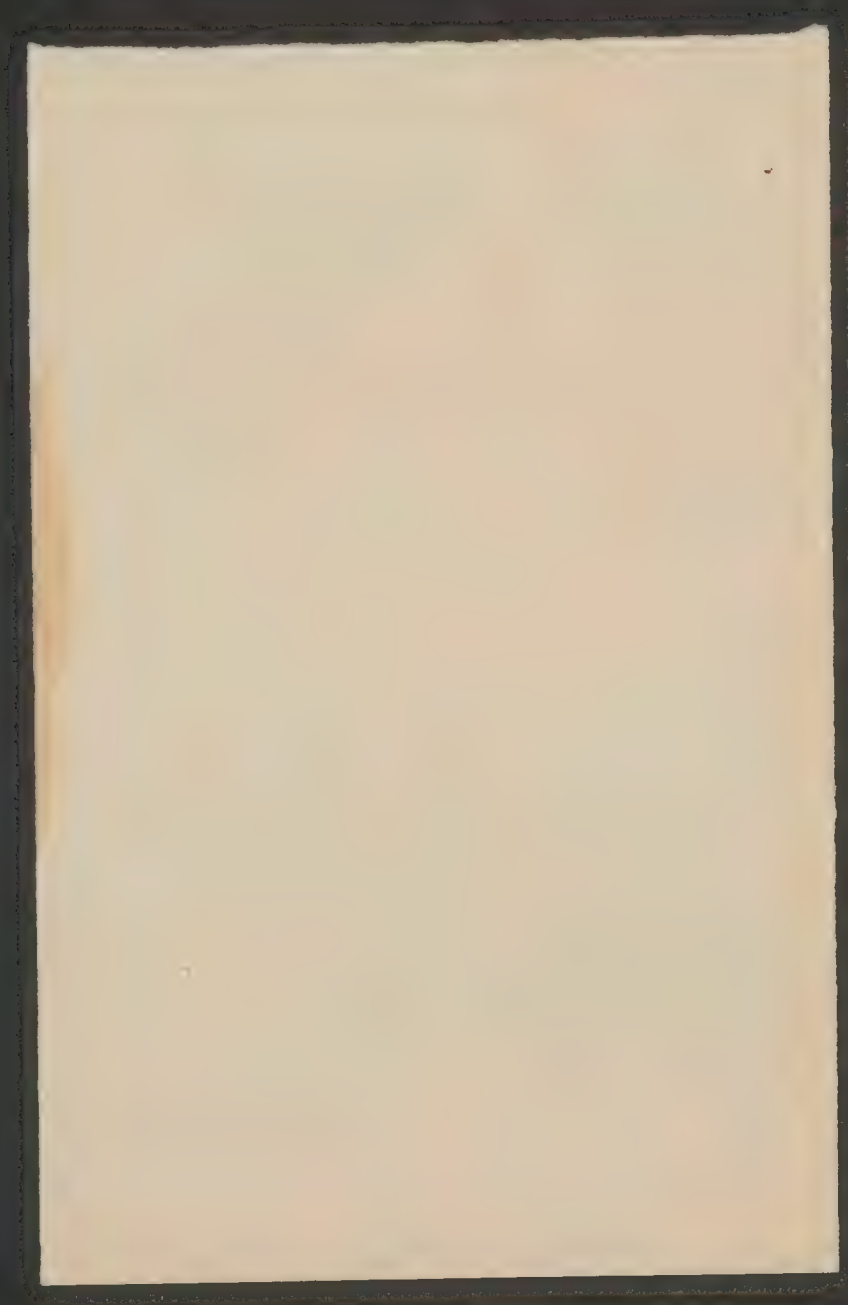
[illegible]

dress "



My mother & father have just
 returned from a long journey
 to the West. They have been
 to the mountains and the
 great cities. They have seen
 the most beautiful scenery
 and the most interesting people.

~~They~~ They have also seen
 the most interesting people.
 They have seen the most
 beautiful scenery and the
 most interesting people.
 They have seen the most
 beautiful scenery and the
 most interesting people.



Nad wyschniętym źródłem długo prosił
Boga o deszcz.

Prosił o twierdzący i obciążający podmość się
ku niebu.

Z nieba syrał się pył.

Nad źródłem bezlistne drzewa kotyły.
Ty się od wiatru, i na nich niepruwa-
nym krzykiem, skowronie pospurnym spie-
wom, kłopoty kwiki, bezsilne otwierają
dzioby.



Maby podnosiły w górę wychudłe twa-
rze, a z ich wyschniętych ust zagały wy-
rzucać się drżący krzyk:

— Deszczu! deszczu!

~~drżące~~ Szary, zapylony dyk głośno
wzdychał:

— Deszczu! deszczu!

Ojciec ~~Siennadzi~~ Siennadzi ^{zawodzi} myślał o
synie: jaka bierza ~~nieświeżość~~ ^{zawodzi}
w tamtym gwałtownym momencie (wybuchła nad
jego głową: Lest jego tchaw ~~z~~ oburze-
niem przeciw nieprawościom świata
i żądzą poznania prawdy. Lecz poza
słowami pisać coś mrocznego, trwożne,
so się kryło, jak senny krzyk. dźwięcznego

tylko poeznania. O jakiej mowie on dek,
kij. drodze? Jakby na wieki...

Do surowo zaciśniętych ustach pnie,
Kugi uśmiech, jak odbłask rozpalonego
stępu.

- Czasu świat dla jego syna... Czasu
świat!

Chorągwie Topotały, jak czerwone skrzydła.
Z ikonów patrzyli święci bezlitowności,
okrążeńi oczyma. Święty Pantalemon
zażył i tyceckę i czerpakie, św. Jęz
zwyścił smoka, ~~św. Elias~~ Elijasz unosił
unosił się na ogiędtych wozie. Twarz
Micha Boskiej Karandziej ~~pod~~ wyszła
jak węłka, czarna plama. W powietrzu
słuch być nie takużenie ogiędtych bity.
skwier, płocznów i stumlecy ulwy.

Nie spiewał, lecz krzywał cętkiowy
Chor;

- Deszcz! Deszcz!

Mroczny cień na leśt na spalony,
miedziency twory O. Sennadyja, o
szorstkiej, bielejącej brodzie i wewnątrz
zrośnieniu wojownicim cennym i prawi
mstnych oczu.

... ~~tytuł~~ jego czy nie jest Solgoty?
nie jest jego tytuł?

O. Sennadźi w poslednim porывie
kznicov rsc:

— Deszczu, deszczu dla ziemi i ~~pr~~ spr.
gnionej, spr-a-sze!

Ciemny wiech podniosł rozkładając
 głowy. Zawsze stojąc. Spół ciemny był
 na chorągwie, plunął na ikony, ostro
 uderzył w tarczę. W gwałtownem skłóceniu
 wirowały ciemne piaski, miotł się pył,
~~unosił się~~ unosiły się kłęby w szumie
 zawierusze. I ~~przypadek~~ przypadek drugi
 wiech i porwał się za bary ^{tamtym} ~~z tamtym~~.
 Chorągwie próbowały uciec. Ikony
 wały się zwał. Ludzie ^{osłupi} (ostry pomyślnie).
 sami, ~~osłupiali~~ ^{osłupiali} dośpieli, mola
 biali.

Wally responded by:

Jaśnie wiadać było iż powstałość upow.
wstępnym.

[illegible]

jak jest napis. Jak w drugim parafian,
domagaj się, a nie mierz.

Dжек загинет гвер ттуму:

- Акадeмик! Мój syn... Александр! А.
Кадемик! Ja rodzic akademika! On mu
jaki wykształcenie! „Kształty przedków
ja święte” - mówi mój syn, akademik.
Bo właśnie kto ustanowił obrządki
i świąt z nich? Kształty takos? Pan
Mój...

Человек пытался...

- Правда!

Wroga świąt stawali przed O. Sennadym
i rzucali mu w twarz wyrzuty:

- Nie mierz nas kazaniem! Cóż z tego,
jeżeli za postęgi ^{zapłaty} ~~nie~~ bierzesz, kiedy na każ-
dy krok przedkładasz. Kto bez grzechu,
jeżeli ty każdemu wyrzucasz grzech jego?
Świąt, Korfaty, a nie, dręcz.

Wypychali z postęgi siebie świętego,
nieudzielnego o ciemności twierzy człowieka.

- O Damjanie! Powiedz mi, mów
za wyzyskiem, Damjanie!

Damjan wpół się męczył, ostrym
ociekaniem w twarz O. Sennadja.

- Już się więcej nie mamy - ^{zaspokoj} ~~nie~~ -

8.
— Czy to u nas zawsze? Chcesz nas żyw,
cam do nieba wciągnąć? My sami tam
drogę znajdziemy, jak będzie trzeba. ~~Atak!~~
Tylko niepotrzebnie straszyć... ot co! U nas
dławięsta odciągnęły się spiewać. Baby, ~~ci~~
gdy cię zobaczę, skoczę ku ci do komórek
a wnet o ci topi zżerę cię kury...

Ktoś ponuro dodał:

— Tak jakby u każdego czart siedział!

Ilum ~~W~~oburzenia kucną:

— Wciążaj! zapnij!

— Licz każdy krok...

— A nie drga!

Djak, kręcąc się jak fryseł, ~~wyciągnął~~ ^{wyciągnął}
~~złoty~~ ^{złoty} ~~ku~~ ^{ku} O. Sennadżanu:

— Gdy jest ciekaw jakiego, któryby ci lubił
w przystępie oburzenia ^{wał} ~~gnętna~~ ^{gnętna}:

— Kłótny syn uciekł od ciebie!

Oparty ręką o stół, stał spokojnie
O. Sennadży, i, nie ^(przymknął) ~~adrygnął~~ oczu, pa-
trył pochmurnie na skłębienie twarzy,
gdy o pierś jego rozbiła się burza ostro-
klastego niezadowolenia.

Lecz przy ostentacji stawał Djaka
onę jego błysnęły podspuła.

- Szaleńcy! - wyciągnęli ręce do nich -
Z moich upomnień jesteście nieczado-
wołeni?

- Tak, tak! - krzykali w odpowiedzi - Tak, tak!
Obstąpili go w bezwładnym gwarze:

- Zestresujcie! Zestresujcie! Wiedź całą!

- Nie drze!

- Nie mamy już siły!

Ogarnęli go krzykami.

Oczy mu zapłonęły, głos jego przy-
brał metaliczny ton (dźwięk):

- Twórcy świecie mojego słowa, jak uparte
stado, zaganiam was do królestwa Ojca
niebieskiego. A wy, kamienne dusze, wy
z bólu krzycicie, albowiem nicnie
w was miejsce ~~czystego~~ nieskończonego
grzechu.

Podniósł głos wśród ~~krzyku~~ ^{szumu} oburzenia:

- Z niewolonych grzechami postoić wy-
drzeć was! Przed wrota mi psicki strzeż!
Albowiem ja pasterz, a wy owce moje. Zbłą-
kane owce, ~~które~~ Boga niepomnie. No-
ciami we trzech modły się za dusze wasze,
za uporne dusze błądzących, krzywopny.
sięćco, bezbożników, pijaków i cudzoł-
ców. Ja upominam was? Tak! Albowiem
ja stoisz sumienia waszego. Słyszycie ja

Każdą mię groziła, to grozi niebezpieczeństwo po-
razitby was wtedy, kiedy pod pistoniem wa-
lacz się pięć, kiedy potajemnie pod-
kradacie się do cudzych żon, podnoszą
was żony i syny twoje, gdy oddajecie
się bydlęcemu pokuszeniu, gdy jak to.
Dzieje się po ciele dobro, niestety,
nie jak pięć! ~~to~~ ^{tak} gdy kontynuacja bez,
myśląc w ciemnej otchłani grzechu, ja
jedną stoję na straży i śledzę każdy wasz
krok, każdy ruch...

Кто з тими узявася до сударко
зимоваго

- Lepiej śledzić bycia niż zong swa-75!

Jakby pod ciociem uderzenia, o. Jannety,
podniósł głos i gwałtownie pocierwał
niet.

Настоящая Круговая сдана.

Tylko ~~ciężko~~ ^{z wielką} i radością.

« Je, o vone! — potuerit. — Je, o vone!

Baby to Tagalogie septuaginta:

— Djaku! Djaku!

a very good view with city.

— My wieny... jego kawa! Kto widzi
słoneko w oku bratki, nie widzi w drugiej
buki? Jego kawa!

Jakby ślaski wypuścił się z traw O. Senne,
dję.

Chceć coś z Krzykuse, lecz zaciął się.

Zachęć Postępek Ktok naproś. i zaciął
siły uderzył dyka w twarz.

— Jakiś chikotaj... kupa... za Chrystusa...
a je rone moje... za śmiecie!

Zupełnie się nieścislić.

Chotnij się i krusze, niepokojono ich.

O. Senne daj mistnym wzrokiem powoła
dokota...

Odstepili.

Utworzyli krąg, kogoś niepuszczając.

Dwie baby prowadzą po rzece Karkas,
są takimi kociastymi staruszkami.

Aby wpaść na zaciół i zapytany,
jak ostroś obwidmo Vosuchy.

Barbarzyńcy oczywa i swerj tre-
wy patrzył na O. Senne dje. otworzył
bezrobne usta, zadyśnięty, trawony pro-
gumieniem; i poróżnił go podpięciem
koscuska prawowity jak miedzygłowa bosc
nogę w brudnych ptościakach ledwo
przeistopowity.

— Zaciół! — heptat on. — Tyła jeno ulgi,
jak zaciół polisz. a wody Tyka... nie do-
kół! a ty chmole śmieć: nachyl się

nieo studiis i wprawtem a ten gorzki ich
oblepiły mi. piły moja krew!

Baby kłuciły się:

- Daj mi ostatnie postęgi, batuszko!

O. Sennedyj powodził rękę po trumnie,
by przeszedł.

- Zarek - powiedz mi, radyjany. - Zarek:
Ręce do domu po sakramenta.

Poszedł.

Step ^{dykt} ~~tał~~ i czerem nie jego rozpalone
twier.

Tadcyty po uciej wielki ciernymi cie-
nami.

Idzie! w obłokach kłóli stepowy omi?

II

Stwierca rzucało prostopadłe promienie,
jak nabójce strzały.

Roztopione ziło stepu ^{przelewające się} ~~jak~~ morze, kłoty.
~~szeregi i falujące~~ ^{tychost} ~~złoty~~ w ulice wsi
^{falami} ~~fale~~ gorzycy oddechów i upalonych ziemi
pocatków. Od nawałt rozklatanych traw,
brazo od przeciwuysto-bitych bezwodnych
obłoków, koryku jaskrawi, od szero-woty, od
spryskanych horyzontów, od suchych, bez-
kumnych, ciarłych wichrów, sato ne-Arezo.

wracę znoju i skrzyżony od ~~przez~~ cer.
kciwymi postug?

- Tak, stonka... Ona stonkiem żyła jego... je.
30 Julca!

Gorze tkliwostę myśla go.

Wśród w ciemny sieni z ciutajom myśli.

- Spi i Rozrzucone od gorze... Ostrożnie
wędze, nie obudze... przejszłam ją.

Bezulestnie wznosi się do dusznego
salonu. Meble stały nastroszone od gorze.
W ~~rogu~~ białej się gipsowy obrze Chrystusa.
Stoły z gipsowym brzościem białe o sły
samoćta muche.

Stat ~~wiedza~~ w środku sili z bijącym
sirek w ciemności w usmroku białej
jego ręki.

Drzewa i liśko, ktoś reknykusi.

Nie... przystąpił się mu.

Ostrożnie stąpa się, sudi dalej.

Bez silestnie rozsunął ciemne ko.
tary sympialni.

Wsunął tran pomiędzy nie. Zaprost
Zaprost...

... w bezwstydie obucionych, ciotu,
Kdwy, w salonym ruchu ręk i udg,

Dręczył bioder i ramion, jak świątynę tk,
nie, tak pasterzys gniech, naje i bezwsty,
duy.

Władzie palcy oddechów, ukaszcz, kry-
ków i chciwych pocatunków, wśladkle szamo,
tato się złościło cęto w mochnych, laceru-
uporynych obychach. Onęto się wzioru-
palcuymi, będyne wplotami, roitręcato się
i namistnie przęty, bezcelnie bezwsty-
dnie w każdą rękę, bezcelnie piskie, n-
zupome... i obce, nieznane cęto... Ono den-
kato nieprawdopodobnie, spieruły się, jak
stodun, dręto jak przęty, kęto chęty
pito, jak pite umierający w przęty o.
stęty kropki mętywłgocy. Ono zanie-
nie i cęto w zdu-
ny pocatunek. Męto w onie-
Pa.

Męto cęto samo i pocęty z sobą
pręty stętywłgocy stęty, pręty ^{mętywłgocy} ~~stętywłgocy~~
stęty den i dyabelskie odęty, kry-
uporyne, — pęto i wotęty z będyne
pręty mętywłgocy stętywłgocy.
ne : pęty.

W kęty, pętywłgocy normęty,
nieokrywej jej palcuyl nóg i wy-
ty.

(pysne roznurzył)

Kieś pierwszy, szybko wysiód, pociąg. Dziwnego
 przetrachen. Zasnurze ze sobą, który i str.
 Te, silnie przytrzymując je ~~rota~~. Złotost-
 cienne, patrzisz na twarz, podknie zaskrzęło,
 na, z soczystymi, wilgotnymi, jemu drżą-
 mi od pocierania ustami, owinięty^{był} ~~był~~,
 młynami skrzypkami zwojami splecionych
 włosów, wgięto spedażkami na potęgę
 policki, z oczu, w których drżały jemu
 gęste odkry, potrafił zacięty strach.

Před obrazem Chrystusa stał. Głęboko:

Stał, obwołany, płacząc i zacięty w

„epitrafich” (frangia do sakramentu):

Odwrócił się.

Nie spomał na niego.

Wyszedł.

— Sześć — zwolniona podziwianie.

W domu, pocut węż, nie usłyszał
 wołania. Zetrzymał się, nie odwracając.

— Ty... pocud... przyszedł?

— Po ostatnim sakramencie dla umierają-
 cych, a głow jego był daleki i pusty.

— Co... umarłego?

— Umierającego — poprawił.

Wlepił się swojszy, duszy wstąpił, w
 oddzielenie się od kotory i cicho postać.
 Te wprawd bożni nieogarniętymi.

-Savina!

Strech vzeptaj in ustami:

- Cóż ty... nie pocitujesz inuie?

On ~~may~~² ~~be~~^{be} ~~it~~^{it} ~~may~~^{be}.

Z porażeniowej tkanki gotowe było
współć bójce słowo na jej roztargany słowy
i obnowione ciała:

- Rozpiestica!

встречаются jednak и одинаковы.

- ja z sakramentami! - gŕuchoŕnki.

~~Заметка~~
Заметка.

Krnavo pismo je roba
 O. Genadij, ^{zadi učitelja drugo okrugovita}
 na ~~pravice~~ ^{u stepu} ~~pravice~~ ^{pravice} ~~pravice~~ ^{pravice}
 roba O. Genadij na pravici roba

[illegible]

18 ^{widzia się} ^{napotkany} ^{ta się} ^{ciennie}
F ~~newskord~~ ~~reni~~. ~~zgserera~~ ~~ta się~~ ~~si~~ w ~~stropu~~
na ~~wisow~~ ~~krz~~ ~~gach~~. ~~na~~ ~~feig~~ ~~asta~~ ~~i~~ ~~spigwa~~.
~~ta~~ ~~Jan~~ ~~marzi~~ ~~n~~ ~~smiech~~ ~~erercia~~ ~~usypia~~.
jaej ~~ziemi~~, ~~rybno~~ ~~gasta~~ ~~wra~~.

Dużo...

"A w uszach jego ~~tekni~~ ~~ruon~~ ~~progoni~~...
rum ~~progoni~~ ~~abna~~ ~~omych~~ ~~ciot~~. ~~Przepi~~
~~orai~~ ~~u~~ ~~roku~~, ~~caiy~~ ~~pro~~ ~~du~~ ~~ce~~ ~~na~~ ~~pro~~ ~~od~~
z ~~ustami~~ ~~na~~ ~~wpit~~ ~~obwotami~~, ~~z~~ ~~aste~~ ~~ciym~~
~~po~~ ~~znieniem~~ ~~brak~~ ~~tem~~. ~~Leer~~ ~~boce~~ ~~nugi~~ ~~du~~ ~~ciety~~ ~~za~~
~~nim~~, ~~cie~~ ~~pie~~ ~~tek~~ ~~minie~~ ~~obej~~ ~~mo~~ ~~ato~~ ~~go~~, ~~ply~~
~~nety~~ ~~namistne~~ ~~westek~~ ~~nienia~~.

Cieśa ~~Badaty~~... ~~splataty~~ ~~si~~... ~~prerity~~...

Tek ~~namistnym~~ ~~wreptem~~ ~~nabornisawa~~
to ~~niblo~~.

Tek ~~meny~~ ~~teknety~~ ~~u~~ ~~brawy~~, ~~gwiardy~~, ~~dal~~.
... ~~hstawaty~~... ~~biegty~~... ~~dupesoraty~~... ~~her~~
~~restyone~~... ~~nosmato~~... ~~nogie~~...

~~Strandivum~~ ~~myeitniem~~ ~~wali~~ ~~odp~~ ~~erat~~
o ~~zibis~~ ~~te~~ ~~zjany~~ ~~matizny~~.

~~Patrat~~ ~~u~~ ~~gileb~~ ~~nibla~~.

Tam... ~~za~~ ~~blademi~~ ~~gwiardoni~~... ~~Kog~~!

... ~~stworzył~~ stworzył...
 - Ty... ~~stworzył~~ Ty... stworzył...
 Teś stworzył na ~~niebie~~ ziemi, jak
 plugawego robaka! Fajemnie
 ... ~~nie~~ ...
 serce stworzył nową mętną? I Zły
 jego wyśmienites stworzeń namist-
 nacji? Ty... I stworzył anioła...
 Dlaczego? Dlaczego?!

Leż sowa był martwa i pusta.

I Bóg wydmuchnął w niej życie.

... Na ryżniku u czarnego nagię
 została go już nowa.

Leż jej łagodne ręce były dla niego
 puste.

O jej ciemnym ptaszku skądś ją
 zabrał go anioł.

Jej spronajne rozmyślenie oblicze było
 dla niego obliczem wstęgliej rozpaczy.
 Oglądał się jak stworzenie bez twarzy...
 świat mu się zmienił, stał się abec, świat
 pociął na niego pustymi cerowatami

martwego obliona. Do niego wycią-
gnię ^{pranie} ~~nie~~. Do kogo zwoła w swej śmierci.
nij msce? Od horyzontu do horyzontu - On
jeden. Niech stukie w niebo jak wielko trum-
ny - niebo będzie głucho. Człowiek z ciepła
niekto swym rękoma na pustą ziemi - ^{jeden} ~~same~~.
Niech się rozbije z kłębkiem o pierś ziemi -
zostanie sam. Niech wyciąga ramię
do gwiazd, niech woła do chmur, przegrywa
wzdech, niech przeciw burzy wystawi pę-
nę, twarz, w mrok nocy ciska tył (roz-
piera) - zostanie sam. Wiczenie... w głu-
choj ciemności i w druciu kureganu, w hacie.
w cie. mroźnego potoku i we mgłę dolin...

Sam!

Receptory wrociec wpatrywa się
w mrocz. ~~war.~~

... Sweet gas'nie!

Wagonie kamazera mroczne wieś.

Miterscy bór, przypadłszy do ziemi, za-
miera. Umiera's doliny i zachodzą
w nich trawy, gęstą uciśnięte koczki i znu-
żone ptaki, gęśnia zatknięta od piasków
rzeka. Umiera nito i drzewami gwie-
żami - i otokami, pusta otokami, tam
ogórn, umiera.

Sam w s'ro'd ty' pustej' otchłeni-sam

stepały. Mojały na widnokręsie, dria.
Ty we mgle nieś! Jak ~~złoty~~ błask zło-
ciasty przedświetał mrok.

Ziemia wydała mu się zmieszana, grawi-
nem takim, a niebo jak porażona odzie-
ż. Z jakim zakrywał oczy z przeczekać
do nich ścisłości podziw-prośno. Czysta, ku-
żyty, splatały się i rozplatały... ~~Wszystko~~
Jestą jak namistny przeniekał mrok, obłąkał
ziemię, wplewał się w gwiazdy.

Na moment wlechnął się w ten fałs pod-
nieśli się zwa jego duszy. Jak ścieb- chęć
Boga wyrwał nas. Wolał do niego:

— Wiem Ty nieśmiesz jesto pokonał zło? Nie
Ty, lecz ono króluj, ono kieruje światem.
Świat Ty? ^{Ja} Nie widzę Ciebie.

W milczeniu wiele poczęł młotek pniek-
stwa. Pniekował życie, przewiskał grudem,
pniekował nieśmieszko u domu młodek ich,
~~zły~~ ^{zły} ~~rodzic~~ ^{rodzic} ~~martwa~~ ^{martwa}, nie zwrócił zła, które
ziemię ~~zetrąca~~. Pniekował ziemię, trawy,
i gwiazdy.

Leśn popierał te pniekowania ptyguet ku
nieśmiesz z stepu ~~z~~ miłosny śpiet i dźwięki
przed ośmiem przegodzić ciot.

Pozgrypały się gwiazdy, zapadło się nieśmiesz-

- Tak - odwrócił obytyknie. [Wstał i spojnął
w lustro.

Postawia, zapadnięta twarz, jak czyjeś
obce, spojniała na niego.

- Istotnie, - uśmiechnął się blado - świe...
To od trosk. - Usiadł przy stole, obytyknie
powtarza: - ~~Od~~ od trosk...

Ona patrzyła w jego twarz z ciekawym ~~obawą~~
& obawą. I widziała, jak mechanicznie nie-
najęs herbata, myśli w ciemności uporywają,
& cicho. Niejasne podjęcie powstało
w niej: ~~było~~

- Czyby...

Badałowa rzuciła ~~zapytała~~ ^{zapytała}:

- O Jania... a tyś mi nawet Ośd' nie po-
cłowiła?

Znowu, jak wczora, oczy mu. wpróbyły.

Spojrzenia ich spotkały się - i coś
począł między nimi, od czego choćby ję-
knął. Skurczyła się w sobie, i twarz jej
porobiła wyraz zbity.

Leżała już w momencie spojrzenia jego
zmęczenia. I obosłucha powtarzała, na ~~to~~
i badając na logikę stół:

- To od trosk...

Siedziała w milczeniu.

W snitącej cisze obejmowała dom.

Wskazywała kółka, Łaska się milcząc,

w miastach nieprawości, poczytaś morder. Mówiła
wita w tysiącach drobnych, domowych kłó-
potów; o chorej owcy, ~~o~~ o zrodzeniu
mleku, o wszystkim, co ty tylko myślałaś,
nieśmiała w przypuszczony, eszoucy się - a
podczas tego bledącego patrzyła na męża.
- Jakiż jesteś i w tym roku nie zbicie
ni obrodzi, już ni wiem nawet, jak by.
Dziwny życie...

W ciszy, gdy ~~te~~ morder, on zwrócił
ku niej twarz i spojrzał na nią martwym,
zgaszonym wzrokiem. On ni odpowiedział
jaki. Mówiła stępnąć tej słów - ona to widziała.

- Kłamie twójże ja przypięta - kmyknie,
odwracając się na poręczy kresła:

- Senca!

Drgnął.

- Co? - zapytał jak przez sen.

- O czym ty myślisz?

On ni odpowiedział, jakusa widać ni miał
martwym wzrokiem.

~~Coś nieprzysłanego, jak groźba, przeszło~~
~~się po widoku w powietrzu.~~

Dzisiaj jej dzień pierwszy.

... Skrypska fartka.

Julia dwoma. Kmyknie.

Aleksander chmurka czeka!

- Na solgocia umiera młot! - Krzyknął mu
w tłum O. Sennodij, - chłód! oplot. Na
jej głowie widać ciemny, rozstępną, kraw
wygini. Kolcami.

Wpisał się w ten ostateczny spójreniem.

- Jak ~~by~~ ^{potyknąć} nie zapisał.

Z ości jego tryskała tajemna mgła, a
na ustach ~~zawija~~ ^{zawija} rozpacze, fachu itd.

Przeniósł się spójrenie na żonę. &

Już tu momencie cicho wstąpił,
~~człowiek~~ i wstrząsnął się. Stłumione podnie-
cenie.

Wygodni. Do zgodnego pokoju.

- Co ~~ma~~ ^{ma} ~~się~~ ^{się} ~~je~~ ^{je} ~~ma~~ ^{ma} ~~z~~ ^z - cicho ~~zapisał~~ ^{zapisał} Ale.

Kander.

Ono ledwo dosięgłoby się:

- Nie wiem. ~~Ma~~

- ~~Ma~~ Być może, on...

Ze spójrenie jego zrozumiałe mgła
i ~~znowu~~ odruch znowu z innych obity:

- Nie wiem.

Leż O. Sennodij, już wygodni ~~z~~ ^z
swojego pokoju, w stonowanym kapturze,
ze skroś wysochem koczownic, obrecając
ich chłodem i młotem spójreniem.

w osmistym śnie, pełnym rozpaczy i
 ołtarzy kruków, cicho posuwając swe
 zarychone stopy. I może się wydawać
 zdale, że walczy z wiatrem, i pnie się.
 niemi, i nie może ciemno-cotyń do rygoru,
 tani, dżiż do niejednego, iustynka
 so celu, do zblawnie ~~złoty~~ zbyły zraty.
 Krew uderwa w skronie, męstwo wzrok.

Obejmował go gorzka męszczyzna.
 even na jawie. Łęgi ryk potopu. Imro-
 dawa more wadywa się na koryzondach,
 plaskało w niebo. Długoł się zotaktani
 zwrze - wzięty zwrze o siedmiu sio,
 wach - a każda głowa jego: śmiercielny
 gnech. Oto z jego rozwarłej postaci spły-
 wał kłoby splecionych ciał, i dwuty
 girlandami wójsa się w mętną mgłę,
 grzawym potopem zalewał zwrze, ~~chł~~
~~chocho~~ i kłoby się i chłochosi. Wy-
 dawało mu, że ~~lewa~~ po kolana brnie
 w tym zwrze mowu. Wadywał się fa-
 le, wlokły go, pniewały.

Zatrzało się w niebo, dręty oddale. ~~Z~~

Zakrywał oczy, przypierał się krukami.

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function $f(x)$ defined by the equation $f(x) = \int_0^x f(t) dt$. It is shown that $f(x)$ is a continuous function and that it satisfies the differential equation $f'(x) = f(x)$. The solution of this equation is $f(x) = Ce^x$, where C is a constant. The value of C is determined by the initial condition $f(0) = 1$, which gives $C = 1$. Therefore, the function $f(x)$ is $f(x) = e^x$.

[Faint handwritten notes]

26. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

— 2001. *El Cerebro y el cerebro humano?*

the "water" is "water" and "water" is "water".

2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ of the area is shaded.

1. The first part of the paper is devoted to the study of the properties of the function $f(x)$ defined by the equation

... the ... by ...
... the ... in ...

~~of ...~~
... ..
... ..

[illegible]

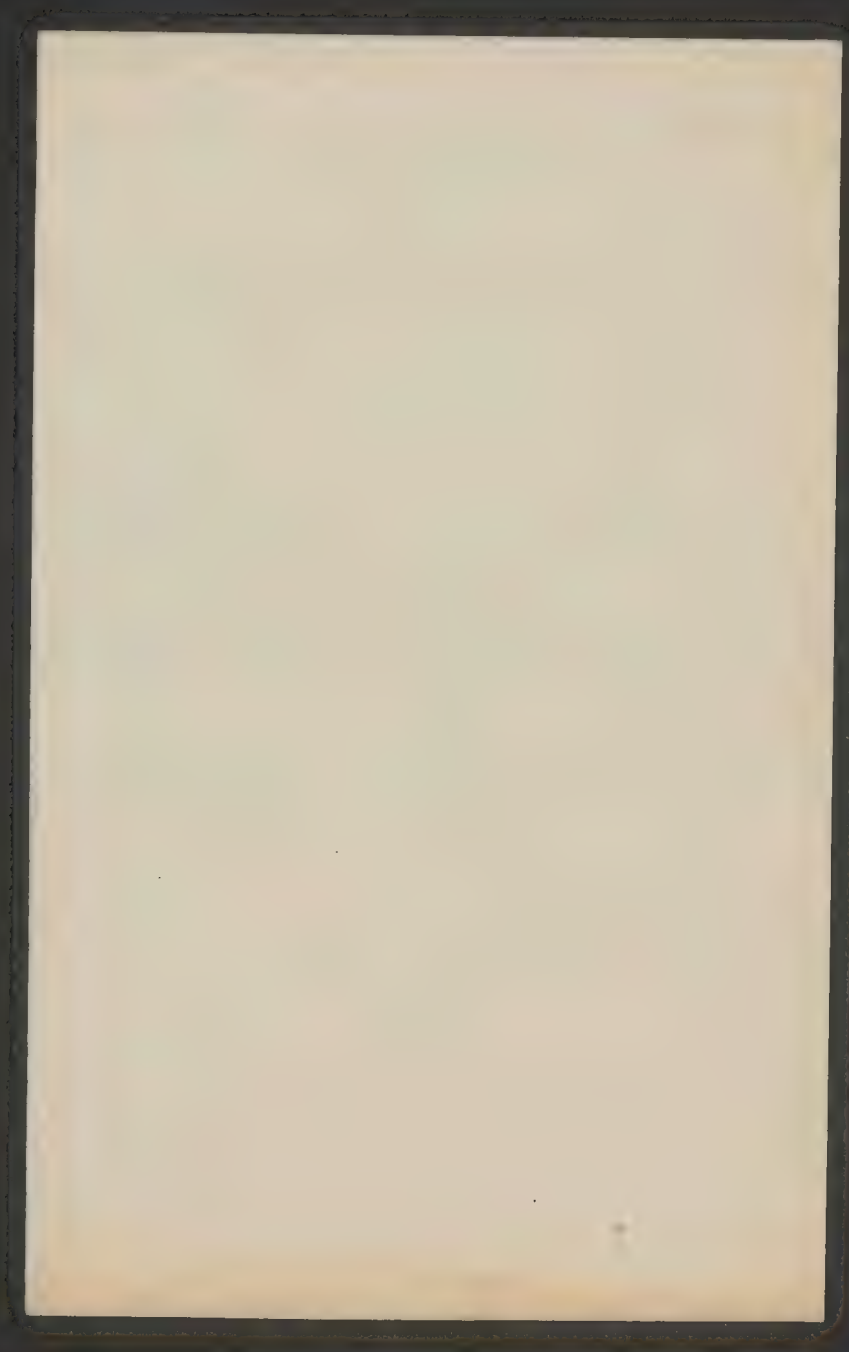
0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

[illegible]

1. $K_1 = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100\}$
 2. $K_2 = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100\}$

✓

the
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..



"Si nous parlons de la Pologne..."

Nm mme... „La France” 20^e i 1975-1976.
podpis po Paul Reboux - systemy pod
porzyszym systemie artykul. A. Paula Doro
Reboux, podpisany refleksyjnie na te-
maet p.d.i.

Jesli mowimy o Polsce, jak ~~wiekszy~~ wiekszy
o kiedym innym temacie, powinniemy
prowadzyc ten wyklad w zmiel przedmiot,
ktorym ~~my~~ ^{mamy} rozwiemy. ~~Wtedy~~ ^{Nie}

Niestety, tej znajomości, ~~p. Rebolex~~ nie
wykazuje. nie podaje nie choćby telegramów
z odwołaniem ^{wykonawcy} ~~zapisu~~ w Polsce, ~~z~~ ^z ~~nie~~
wykonawcy p. Rebolex nie wykazuje.

Podziękuję : „Niepokoję, które wywołuje
wrażenie porażenia u Rosjanów, Pol.
Tatarskich i Pomorskich”. Editer
Tatarski

Kto sygnat o wyzys^w powiadk w tymczasie
Kusidnocyj Brdruktio. 7000
~~mne przy wyprodukach skladnik w Polce~~

~~na mojej stronie~~
 30 ~~na mojej stronie~~ Dalej: „te wielkie wojny
 trwały sześć dni polskimi.” „Jaki
 mi sześć dni?!” „...te konflikty,
 T...”

w którejż musiałem się czegoś -
kręcić? (czy chodzić? czy stać?)
~~choć nie było mi w tym czasie~~

Q. 10. 1951-52

1915
15
2. 12 1/2

poezji ukraińskiej

1. ~~Z POEZJI WOJENNEJ~~

kruku iatobny, z jakiej leci sz strony?
"Krew, krew, krew!" - (cicho!) Tuż wtem, znam kraj ony.

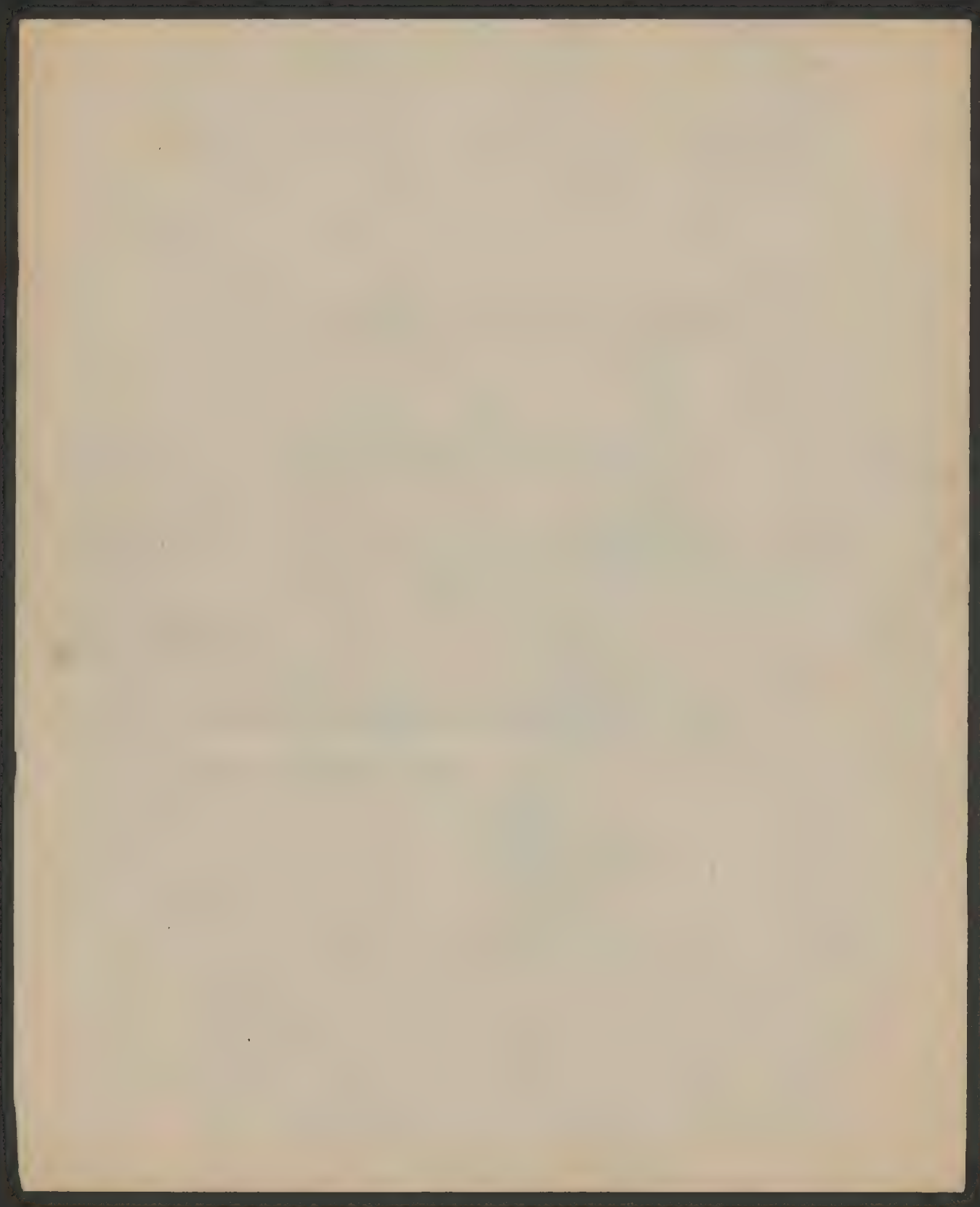
O wickre, czemu ^(szumie) wyjesz tak skarga padolną:
szu, szu, szu - fiś! mówić nie wolno.

Reko, czemu tak krwawe toczy się piana?!

Cyt! Zgadnij, już wiem - płynięcie rany...

2.

uderzcie w drzewo!
uderzcie dusz potrzeba.
Stońce pożarem się pali,
naród ginie, świat się wali,



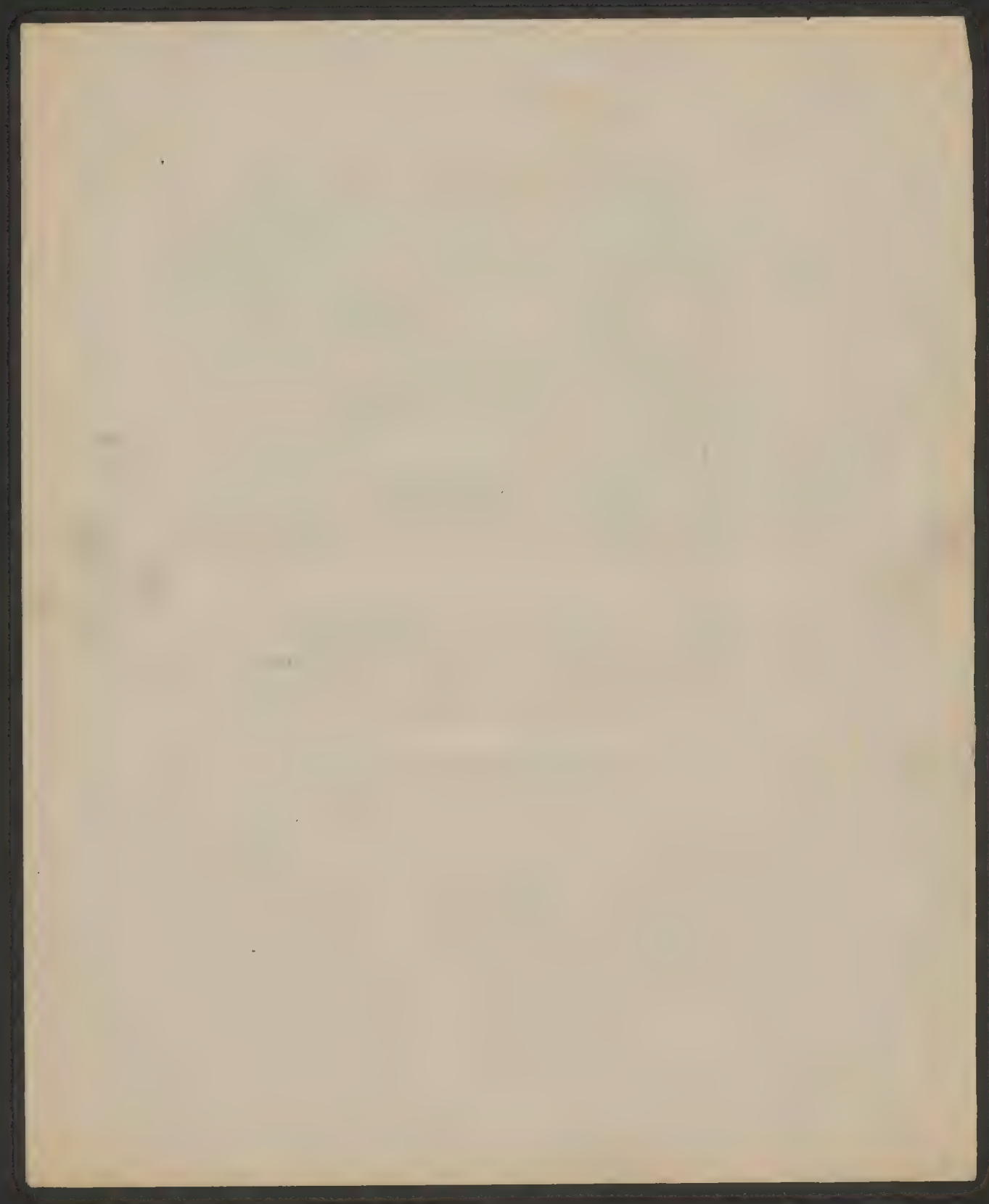
Wderzcie skargę w niebo!

Niech widzi On,
 Jak toniem na krwawej fali.
 Jak oto, za krew i rany,
 Nowe nam wdrzano kajdany.
 Bicie w dzwon!..
 — Niema. Zabrali.

3.

Błysek, huk — pół nieba rozgorzało,
 Rozprysła się armatnia kula —
 A tam hen w lesie, jak bywało,
 Kuka zarula.

Krzyk, jęk — i cicho. Krew spływała
 W berdeń krwawego bólu-morza.
 A nad polami ruin stała
 Wieczorna zorza.



Jakże tę ziemię wokół zryły
 Ogniste Kule i granaty -
 a już (jamy) te ozdobiły
 Wesołe Kwiaty.

4.

Widzisz, bracie mój, towarzyszu mój,
 Siniący na niebiosach żorawiony wój?

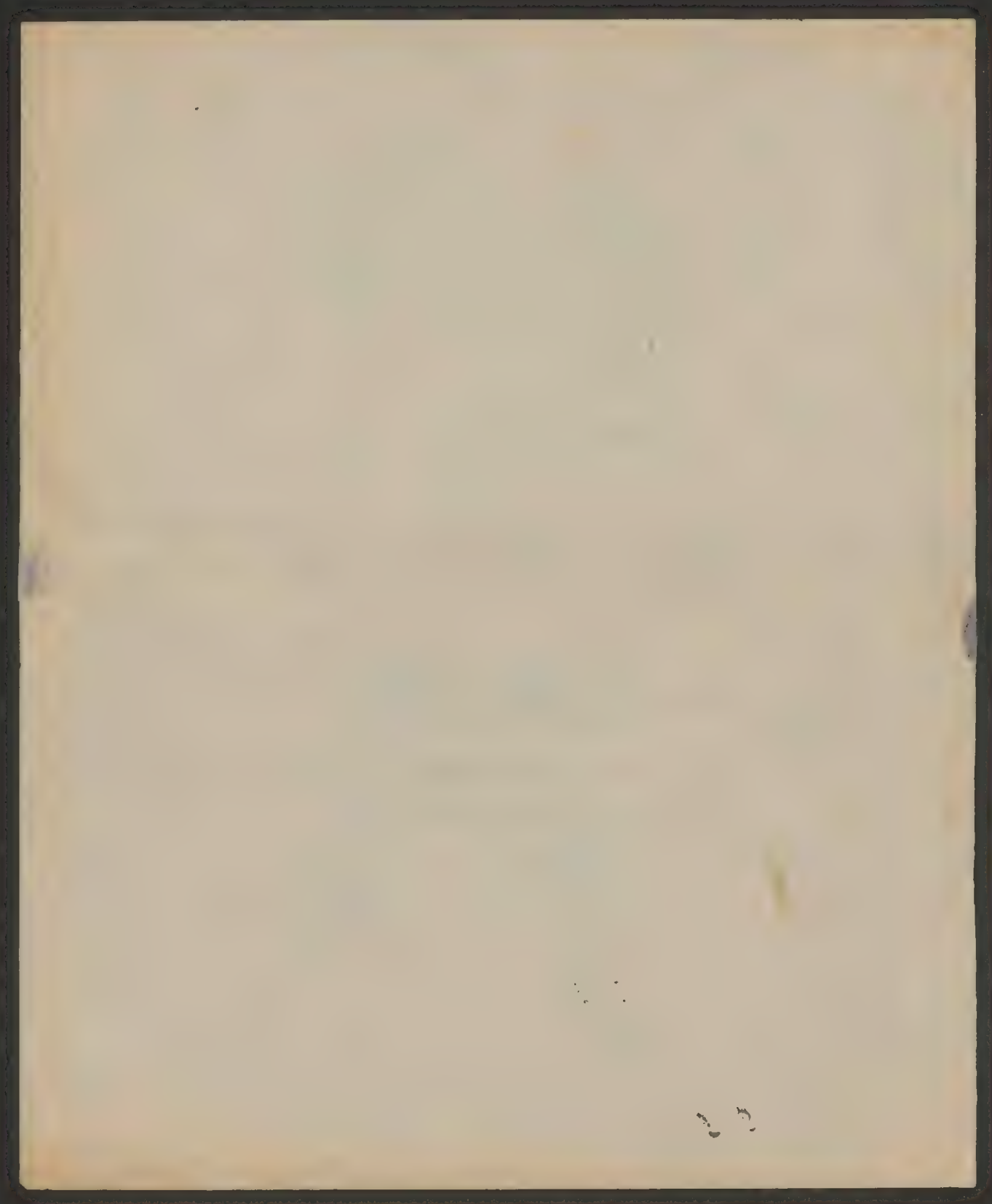
Krzyczę: "Kru, Kru, Kru!" - Nie doleczę już,
 Zanim wody moje przeleczę, zabraknie im tchu.

Rozpięta się w skwach podstonecny szlak
 I ślad ginie po żorawicach w siniących mgłach.

Bondan Lepkij.

Przełęcz 4.10.1918

Orlik



12. 10/03

35a

Z poezji ~~ukraińskiej~~ powojennej.
/powojennej/

Bohdan Łepkij.

I.

Zerwałem się ze snu -
Jeszcze za oknem ćma-
stychać wołania sów -
Pola zaległa mgła.

Ani światelka, Wzorz
Oceaniczny łan.
Tylko wicher, niby zwierz
Wyje koło mych ścian.

Szarpie za dzwierz: Wstaj!
Nie pora dzisiaj spać -
Patrz: rana stał się kraj,
Srebrnym lamentem brać.

Zasłała ciemna złość
Cmentarzem dal i bliź -

Moi drodzy,

Wzajemnie przesytam do feilota
trochę rękopisu. - "Kostka Nep." w Księżce
ukaze się, natomiast, z końcem bież. mę-
siasca.

Mocno zobowiązuje mnie, przytęga
poleceń, musieli mi nieodwrocnie omówić
kwesty.

Proszę Cię o polecenie Admin., bym
~~wystał~~ ~~na~~ ~~pytanie~~ mi wróć Nep. z pom.
Jeszcze raz.

Z wyrazami ^{moj. szlach.} szlach. i po

Wład. R. 1893

II

Z poezji współczesnej Niemiec.

1.

W każdym momencie myśl jedna tkwi:
 Rozarem ptonie świat.
 W każdym momencie jedno brzmi:
 Brata zabija brat.

Nic myśleć, jak to, przez godzin ciąg:
 Pali się świat,
 Mordercą brat,
 Wojna jest w krąg!

Ludwik Marek.

2.

gwi mi tej ziemi blask na wieki zgasł
 Cóż życie warte? Śmierć jest wokół nas.

1881

W oczach mych szrapnel siedmdziesiąt dwa ciała
rozszarpał wprost -

Widziałem to! .
Lecz my walczymy ponoc o ducha wzrost.

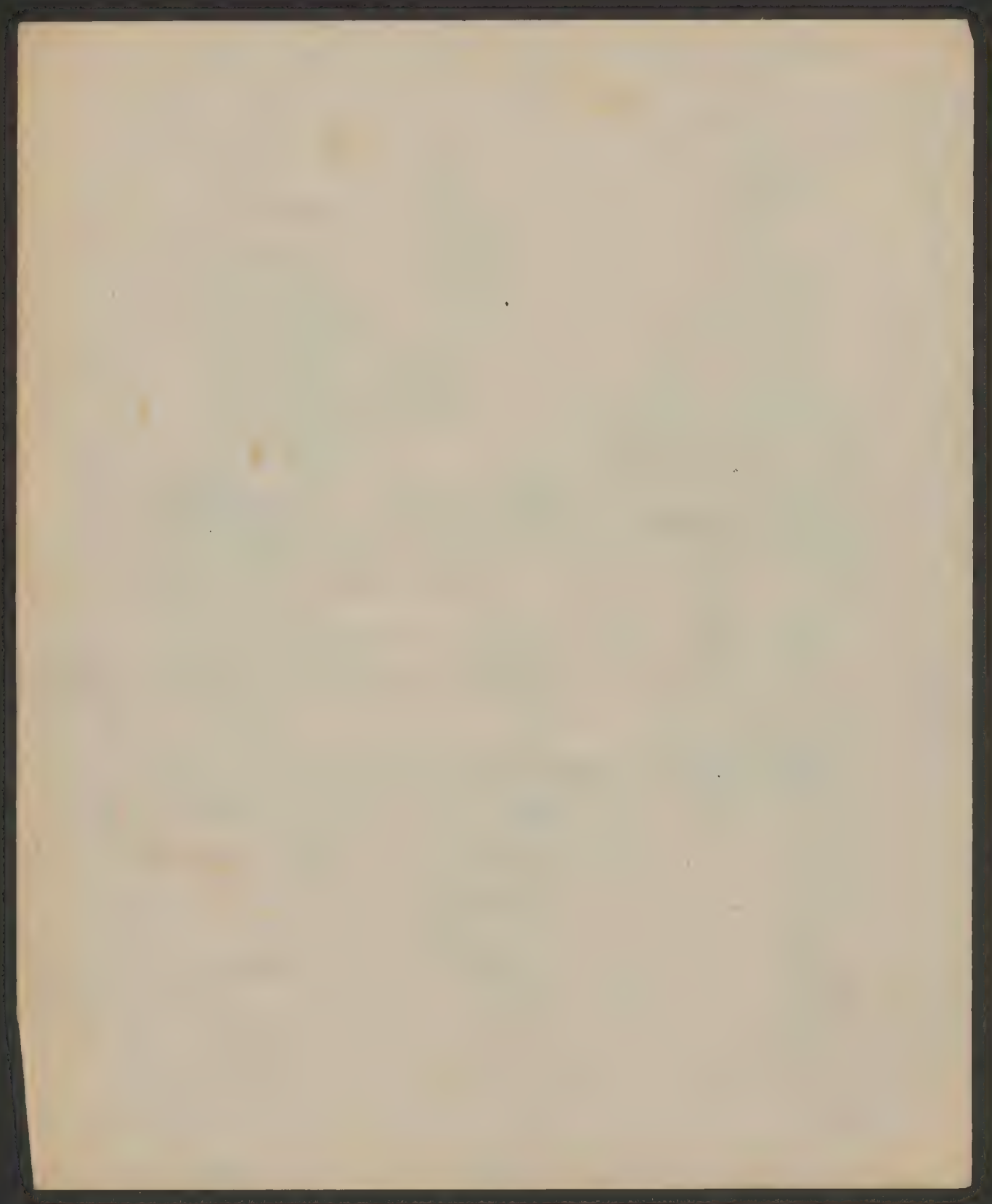
3. Tedium.

Organ kuczy-pieśni zwyciężkiej wtór-
Wzbija się w niebo tryumfalny chór,
Bas i tenor i sopran chłopiędzy:
"Na sztuki poszarpani!
Dwadzieścia ośm tysięcy!"

4. Na patroli.

W promieniach lampy cichego wnętrza wóg.
Grupka pad. Jedna ptacz. Reszta wokoło trwóg.
Serce ich doli się zaci..
Lecz to jest przecie wróg -
... i przejechani dalej.

~~Rudolf~~ / Leonhard.



5.

Sdzie tysiąc ginie-ginie istnień tyleri.
 Sdzie pada jeden - pada z nim cały świat.
 Świat, który komus' świętym był; ach ileż
 nieszczynnych sierot płacze swoich strat.

Ernest Precrang.

J. Kuryś
 1

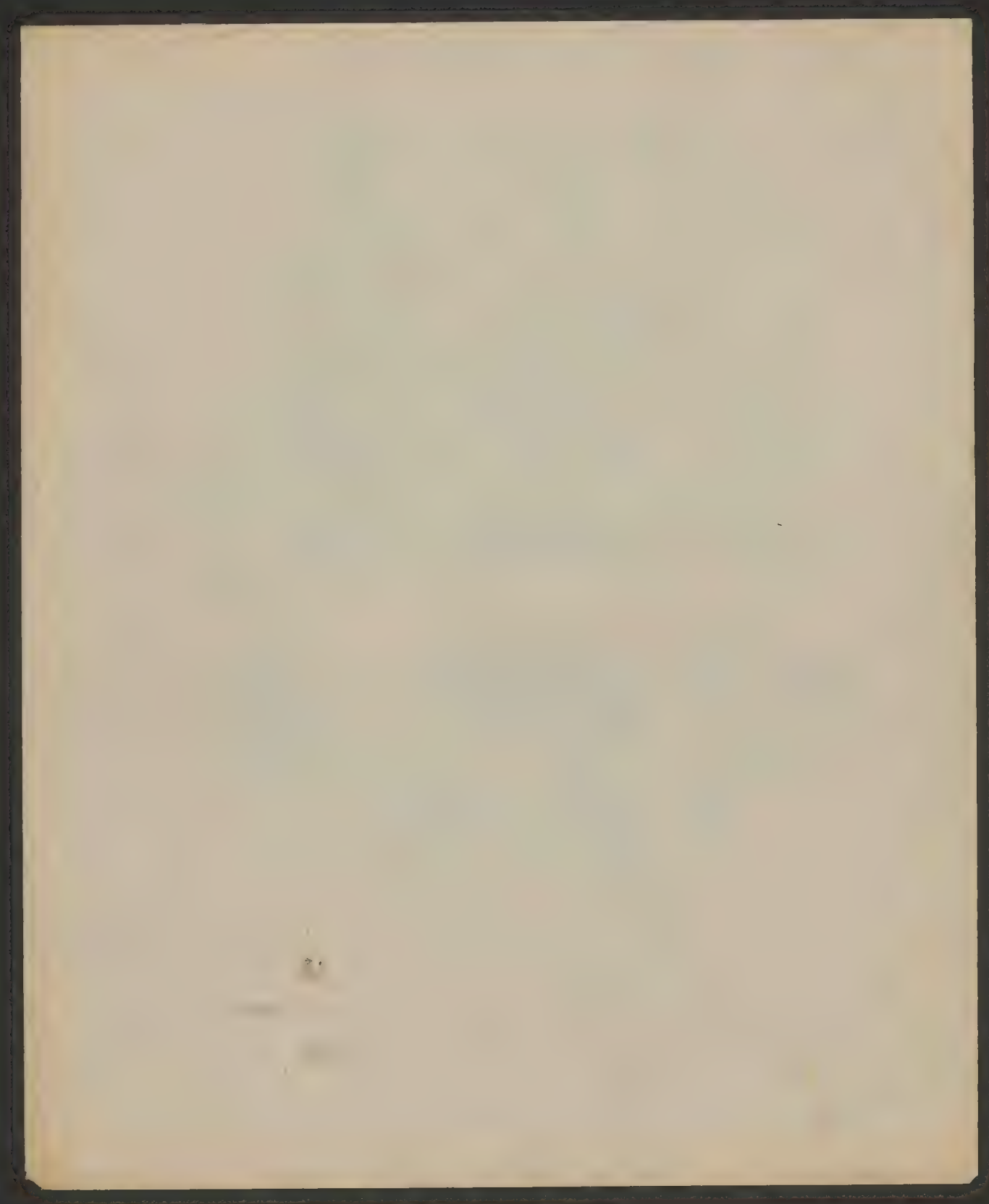
~~Atak.~~

Blask reflektora wypadł - sunie kołem
 I trafia ludzki kłęb nad czarnym dołem...
 „Oh, camerades allemands!” - krzyk ostatni
 Wtłacza w ramiona serce bagniet bratni.

Bröger.

7. Do kobiety.

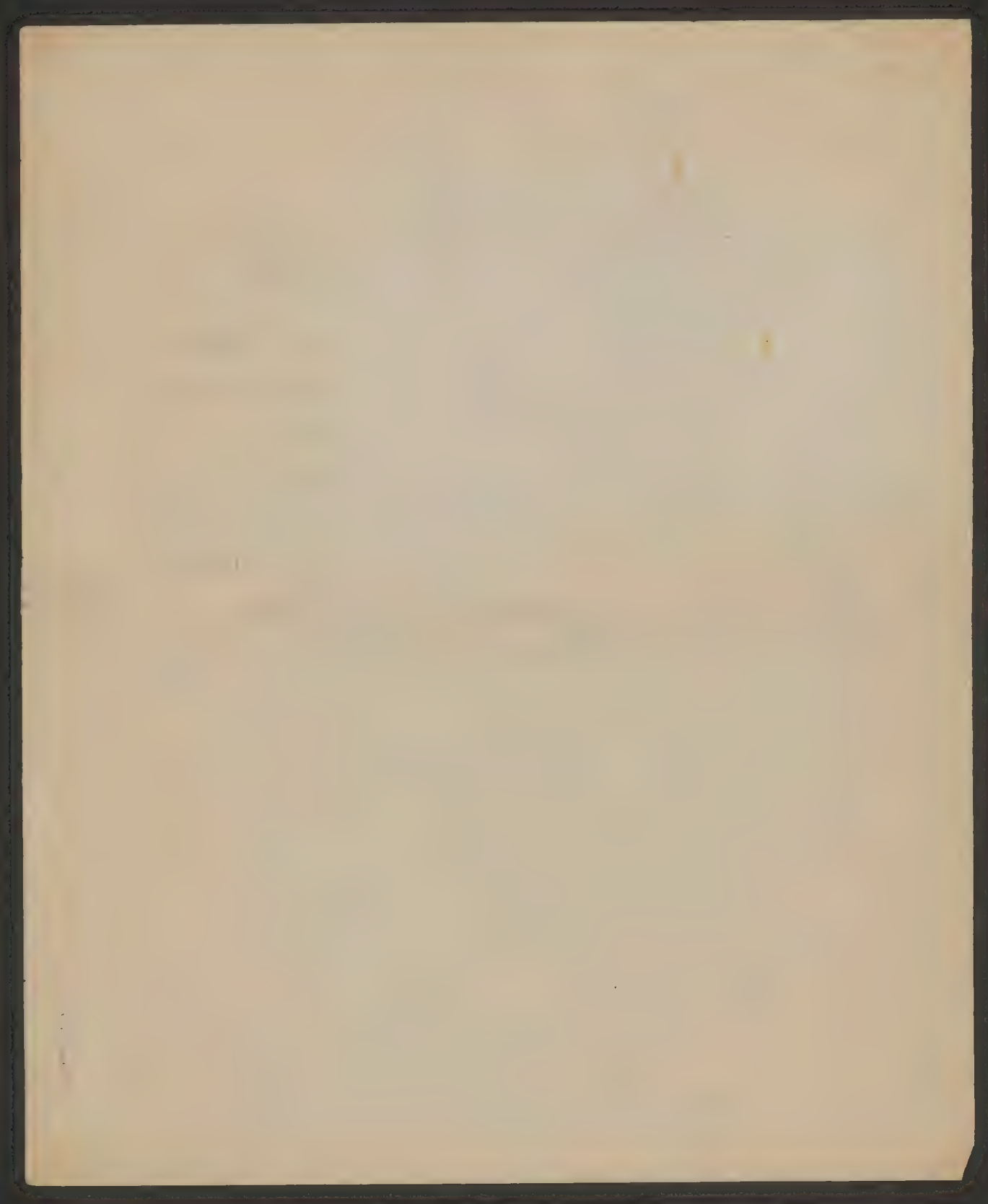
Nie płytka miłość teraz w tym pożarze,
 Gdy świat zaległa krwawa wojny wieć.



79
Jednemu sercu nie ofiaruj w darze,
dla miljonów musi ono być.

Zognić się musi-nienawisć wbrew-
miłośnią, wszystek świat obejmując.
Kobieto! Teraz bądź odkupując,
Niebem dobroci, za tę wszystką krew!

Katarzyna Bauer.



Ludwik Moryk:

W każdym momencie myś
jedną fikcją:

Poczem słonie świąt.

W każdym momencie jedną brini-
Bretu zabije brat.

Nie myślicie, jich to, przez godzin
ciężko -

Peci są świąt,
mordować brat,

Wojna jest w Kryn!

1. w faliowem osiedlu

Inwentarz swejny jęziowy:

Kie sie nam jęziow' podzieli,

W jękie obróci sie strony.

MeTy feilero

Zoores spot . . . aj

x)

1.

1.

U nachm.

U

U

U

U

U

U

U

2.

U

x) kievu, poniv komisnuu, zysis portu bei
mieuu, uvis, ule ^{ku m. la} ~~uvis~~ uvis, jak
Ludvik Merck, ^{ku Bauer} ~~Rudolf Leontov~~, Brojer
niklovu, biongu uvis ^{u v. la} ~~uvis~~ uvis
^{shabur i o. p. la} ~~uvis~~ (Rudolf Leontov, Brojer)
u praci v. la ^{uvis} ~~uvis~~ uvis
uvis uvis portu ^{uvis} ~~uvis~~ uvis
uvis, kievu ^{uvis} ~~uvis~~ uvis
uvis okropu uvis

1884
The above is a list of the names of the
persons who have been admitted to the
membership of the Society since the
last meeting. The names are given in
the order in which they were admitted.
The names of the persons who have
been admitted to the membership of
the Society since the last meeting are
given in the order in which they were
admitted.

L. Mowck:

W każdym momencie pęty jedna *thm:

Porównanie podnie śwat.

W każdym momencie jedna braku:

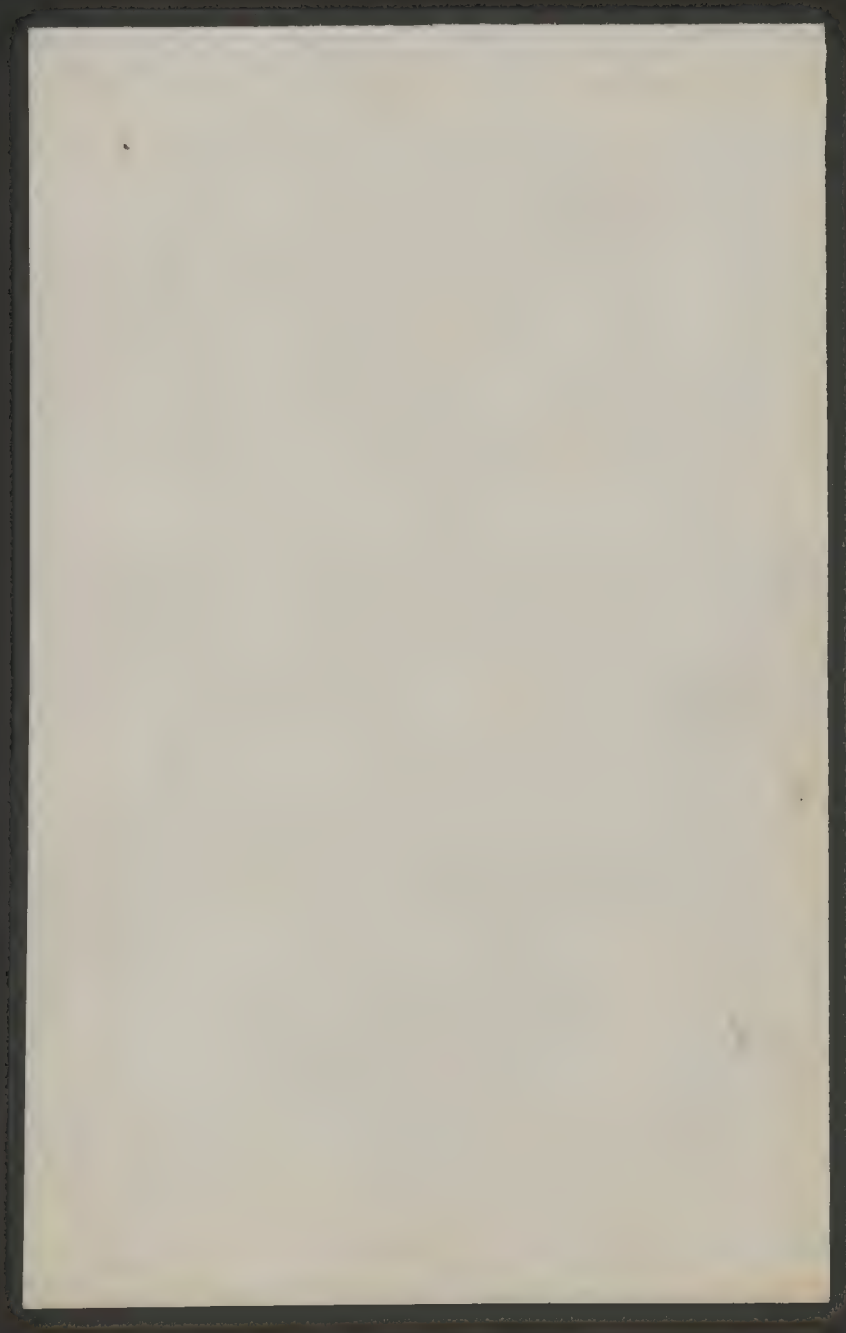
Praca całego świat.

Nie wystarczy to przez siebie cię:

Pali się świat,

Morderca świat,

Wojna jest wkręć! "



Keio moment to tyke pounds:

Brachia mordax Brach.

2 kinds charity, as we witness upon,

~~Tipice~~ (Lipari) ~~traci~~ si traci

brisi to samo, to samo. jedynie!

Maata moutin's breui.

Tyrone ~~is~~ *his* *hairs*

Кровь прыгнул!

✓ Każdy moment ^{mił} ~~to~~ jedna ^{z kpi} ~~z kpi~~

Coriarym plicata strict.

4 Kaidym monastyrja, jidno breni:

Write on 67's back!

Wingspread 6.5

~~Wife to wife~~
Hiccupping, Ick to, ~~under wing~~ ^{pressing} ~~to~~

Pali sig. sinat,

Proprietat!

Wojna jest w Krzyżach!

Ludw. Mark.

~~We hardly take notice~~ ^{at first} but
~~soon we take notice~~ ^{of it},
and are then each pursuing writing.

Ques: 10, la cantidad en un grado kelvin -

✓ 7. ung. ~~un~~ ¹ ~~un~~ ² ~~un~~ ³ ~~un~~ ⁴ ~~un~~ ⁵ ~~un~~ ⁶ ~~un~~ ⁷ ~~un~~ ⁸ ~~un~~ ⁹ ~~un~~ ¹⁰ ~~un~~ ¹¹ ~~un~~ ¹² ~~un~~ ¹³ ~~un~~ ¹⁴ ~~un~~ ¹⁵ ~~un~~ ¹⁶ ~~un~~ ¹⁷ ~~un~~ ¹⁸ ~~un~~ ¹⁹ ~~un~~ ²⁰ ~~un~~ ²¹ ~~un~~ ²² ~~un~~ ²³ ~~un~~ ²⁴ ~~un~~ ²⁵ ~~un~~ ²⁶ ~~un~~ ²⁷ ~~un~~ ²⁸ ~~un~~ ²⁹ ~~un~~ ³⁰ ~~un~~ ³¹ ~~un~~ ³² ~~un~~ ³³ ~~un~~ ³⁴ ~~un~~ ³⁵ ~~un~~ ³⁶ ~~un~~ ³⁷ ~~un~~ ³⁸ ~~un~~ ³⁹ ~~un~~ ⁴⁰ ~~un~~ ⁴¹ ~~un~~ ⁴² ~~un~~ ⁴³ ~~un~~ ⁴⁴ ~~un~~ ⁴⁵ ~~un~~ ⁴⁶ ~~un~~ ⁴⁷ ~~un~~ ⁴⁸ ~~un~~ ⁴⁹ ~~un~~ ⁵⁰ ~~un~~ ⁵¹ ~~un~~ ⁵² ~~un~~ ⁵³ ~~un~~ ⁵⁴ ~~un~~ ⁵⁵ ~~un~~ ⁵⁶ ~~un~~ ⁵⁷ ~~un~~ ⁵⁸ ~~un~~ ⁵⁹ ~~un~~ ⁶⁰ ~~un~~ ⁶¹ ~~un~~ ⁶² ~~un~~ ⁶³ ~~un~~ ⁶⁴ ~~un~~ ⁶⁵ ~~un~~ ⁶⁶ ~~un~~ ⁶⁷ ~~un~~ ⁶⁸ ~~un~~ ⁶⁹ ~~un~~ ⁷⁰ ~~un~~ ⁷¹ ~~un~~ ⁷² ~~un~~ ⁷³ ~~un~~ ⁷⁴ ~~un~~ ⁷⁵ ~~un~~ ⁷⁶ ~~un~~ ⁷⁷ ~~un~~ ⁷⁸ ~~un~~ ⁷⁹ ~~un~~ ⁸⁰ ~~un~~ ⁸¹ ~~un~~ ⁸² ~~un~~ ⁸³ ~~un~~ ⁸⁴ ~~un~~ ⁸⁵ ~~un~~ ⁸⁶ ~~un~~ ⁸⁷ ~~un~~ ⁸⁸ ~~un~~ ⁸⁹ ~~un~~ ⁹⁰ ~~un~~ ⁹¹ ~~un~~ ⁹² ~~un~~ ⁹³ ~~un~~ ⁹⁴ ~~un~~ ⁹⁵ ~~un~~ ⁹⁶ ~~un~~ ⁹⁷ ~~un~~ ⁹⁸ ~~un~~ ⁹⁹ ~~un~~ ¹⁰⁰ ~~un~~ ¹⁰¹ ~~un~~ ¹⁰² ~~un~~ ¹⁰³ ~~un~~ ¹⁰⁴ ~~un~~ ¹⁰⁵ ~~un~~ ¹⁰⁶ ~~un~~ ¹⁰⁷ ~~un~~ ¹⁰⁸ ~~un~~ ¹⁰⁹ ~~un~~ ¹¹⁰ ~~un~~ ¹¹¹ ~~un~~ ¹¹² ~~un~~ ¹¹³ ~~un~~ ¹¹⁴ ~~un~~ ¹¹⁵ ~~un~~ ¹¹⁶ ~~un~~ ¹¹⁷ ~~un~~ ¹¹⁸ ~~un~~ ¹¹⁹ ~~un~~ ¹²⁰ ~~un~~ ¹²¹ ~~un~~ ¹²² ~~un~~ ¹²³ ~~un~~ ¹²⁴ ~~un~~ ¹²⁵ ~~un~~ ¹²⁶ ~~un~~ ¹²⁷ ~~un~~ ¹²⁸ ~~un~~ ¹²⁹ ~~un~~ ¹³⁰ ~~un~~ ¹³¹ ~~un~~ ¹³² ~~un~~ ¹³³ ~~un~~ ¹³⁴ ~~un~~ ¹³⁵ ~~un~~ ¹³⁶ ~~un~~ ¹³⁷ ~~un~~ ¹³⁸ ~~un~~ ¹³⁹ ~~un~~ ¹⁴⁰ ~~un~~ ¹⁴¹ ~~un~~ ¹⁴² ~~un~~ ¹⁴³ ~~un~~ ¹⁴⁴ ~~un~~ ¹⁴⁵ ~~un~~ ¹⁴⁶ ~~un~~ ¹⁴⁷ ~~un~~ ¹⁴⁸ ~~un~~ ¹⁴⁹ ~~un~~ ¹⁵⁰ ~~un~~ ¹⁵¹ ~~un~~ ¹⁵² ~~un~~ ¹⁵³ ~~un~~ ¹⁵⁴ ~~un~~ ¹⁵⁵ ~~un~~ ¹⁵⁶ ~~un~~ ¹⁵⁷ ~~un~~ ¹⁵⁸ ~~un~~ ¹⁵⁹ ~~un~~ ¹⁶⁰ ~~un~~ ¹⁶¹ ~~un~~ ¹⁶² ~~un~~ ¹⁶³ ~~un~~ ¹⁶⁴ ~~un~~ ¹⁶⁵ ~~un~~ ¹⁶⁶ ~~un~~ ¹⁶⁷ ~~un~~ ¹⁶⁸ ~~un~~ ¹⁶⁹ ~~un~~ ¹⁷⁰ ~~un~~ ¹⁷¹ ~~un~~ ¹⁷² ~~un~~ ¹⁷³ ~~un~~ ¹⁷⁴ ~~un~~ ¹⁷⁵ ~~un~~ ¹⁷⁶ ~~un~~ ¹⁷⁷ ~~un~~ ¹⁷⁸ ~~un~~ ¹⁷⁹ ~~un~~ ¹⁸⁰ ~~un~~ ¹⁸¹ ~~un~~ ¹⁸² ~~un~~ ¹⁸³ ~~un~~ ¹⁸⁴ ~~un~~ ¹⁸⁵ ~~un~~ ¹⁸⁶ ~~un~~ ¹⁸⁷ ~~un~~ ¹⁸⁸ ~~un~~ ¹⁸⁹ ~~un~~ ¹⁹⁰ ~~un~~ ¹⁹¹ ~~un~~ ¹⁹² ~~un~~ ¹⁹³ ~~un~~ ¹⁹⁴ ~~un~~ ¹⁹⁵ ~~un~~ ¹⁹⁶ ~~un~~ ¹⁹⁷ ~~un~~ ¹⁹⁸ ~~un~~ ¹⁹⁹ ~~un~~ ²⁰⁰ ~~un~~ ²⁰¹ ~~un~~ ²⁰² ~~un~~ ²⁰³ ~~un~~ ²⁰⁴ ~~un~~ ²⁰⁵ ~~un~~ ²⁰⁶ ~~un~~ ²⁰⁷ ~~un~~ ²⁰⁸ ~~un~~ ²⁰⁹ ~~un~~ ²¹⁰ ~~un~~ ²¹¹ ~~un~~ ²¹² ~~un~~ ²¹³ ~~un~~ ²¹⁴ ~~un~~ ²¹⁵ ~~un~~ ²¹⁶ ~~un~~ ²¹⁷ ~~un~~ ²¹⁸ ~~un~~ ²¹⁹ ~~un~~ ²²⁰ ~~un~~ ²²¹ ~~un~~ ²²² ~~un~~ ²²³ ~~un~~ ²²⁴ ~~un~~ ²²⁵ ~~un~~ ²²⁶ ~~un~~ ²²⁷ ~~un~~ ²²⁸ ~~un~~ ²²⁹ ~~un~~ ²³⁰ ~~un~~ ²³¹ ~~un~~ ²³² ~~un~~ ²³³ ~~un~~ ²³⁴ ~~un~~ ²³⁵ ~~un~~ ²³⁶ ~~un~~ ²³⁷ ~~un~~ ²³⁸ ~~un~~ ²³⁹ ~~un~~ ²⁴⁰ ~~un~~ ²⁴¹ ~~un~~ ²⁴² ~~un~~ ²⁴³ ~~un~~ ²⁴⁴ ~~un~~ ²⁴⁵ ~~un~~ ²⁴⁶ ~~un~~ ²⁴⁷ ~~un~~ ²⁴⁸ ~~un~~ ²⁴⁹ ~~un~~ ²⁵⁰ ~~un~~ ²⁵¹ ~~un~~ ²⁵² ~~un~~ ²⁵³ ~~un~~ ²⁵⁴ ~~un~~ ²⁵⁵ ~~un~~ ²⁵⁶ ~~un~~ ²⁵⁷ ~~un~~ ²⁵⁸ ~~un~~ ²⁵⁹ ~~un~~ ²⁶⁰ ~~un~~ ²⁶¹ ~~un~~ ²⁶² ~~un~~

Im nachhinein ist wilgotna ziem.

Fy zarysowa i cięta
włochim i włoskim swem.

(To D. & Vriet, Kholby Ole Kosov' just stryetye,
- 60 y. z ~~giznennymi~~ Kitor' tem plemu Kudy i kachet stant.
Vriet, Kholby komus' stryetye byt; ad ikai
Kiazynonik vivot - tace smoch stant.

111

[illegible]

R. Leonhard.

14

~~Grupa ludzi młodsza~~
Grupa ludzi młodsza. Renta wokoło

Dear friends to just now.

2. maximizing value.

12. 10. 1. 2

u ic' lai
ko

Tablica drugi.

[illegible]

Spies Lasón.

(8.2 Petzold.)

Testes very small, *placentalis* *vicini*. Clones just emerging
 42 } odd clones.

Indice originali sono datati posteriori o uguali a quelli sopra.

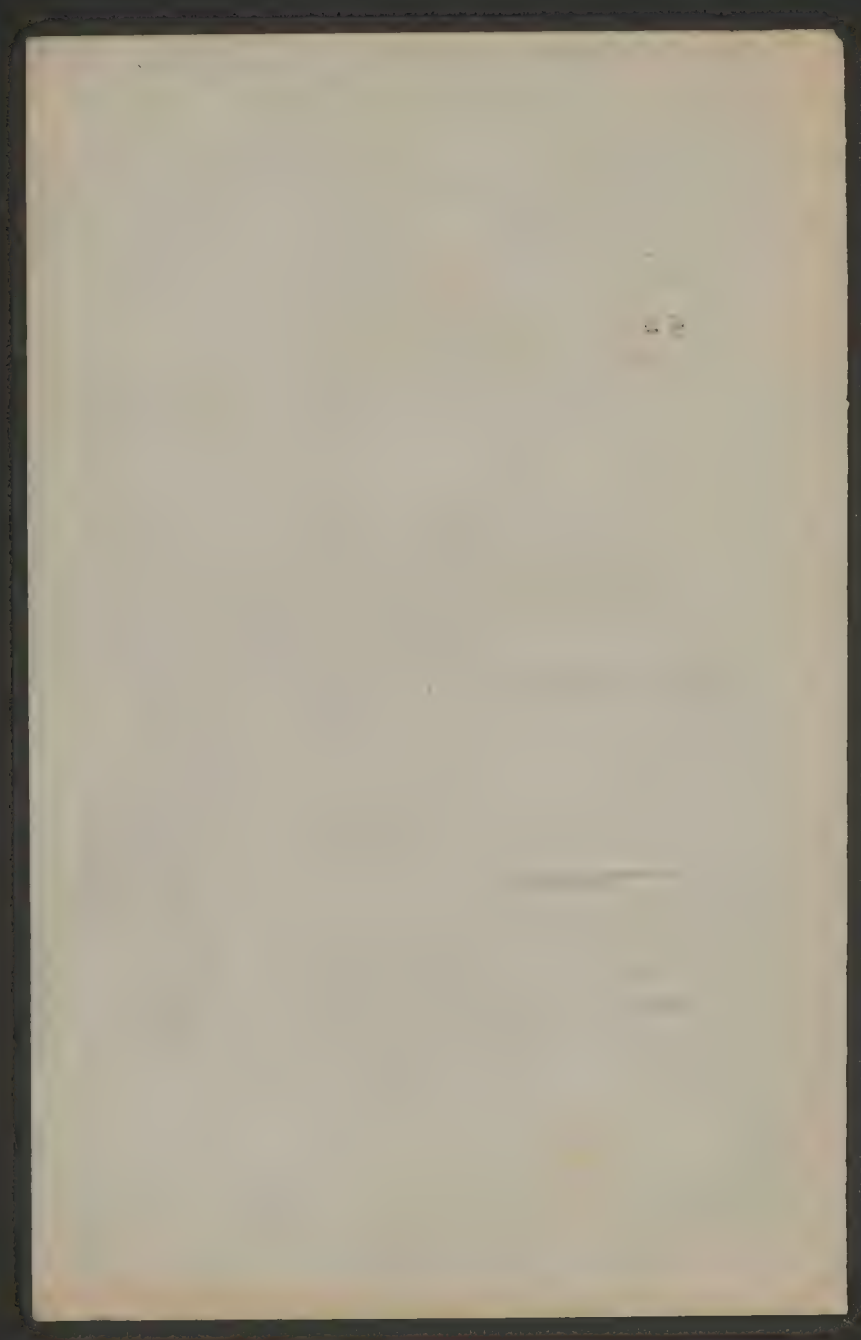
Jeine podobne eho: samu fal wstronougt na
k wick to i wick - morka.

Nicht zu verwechseln mit ...
Borstenhaare (Pyrolyse) ...

Bombus lucorum G. vady mami; puding, kabaning
zidung volnie budyse.
Bombus pratorum i potrudne Kryn-
vady.

Testes of spines undamaged undrawn - 2 spines undrawn undrawn

knowing everything in the same time. Ings,
such as light, etc.



"Boska Komedia"

32

117

1) Mistrz mówi: "w piechu lub pierze kto leży,
Tęże do stary za daleka droga;
" A kto na siemni po kwiatkiem przechodzi
" Bez wieka stary bo toż się w gronie,
" Ten tyle słodu zostaw po sobie,
" Co dym w powietrzu co kłania na wiecie-
" Któż! woli ducha trót pokonan snadnie,
" Duch "Kasztel" walec bym pakeł wroga,
" Gdy już cęgiarem cięta nie upadnie.

2) Bo dwoje Takomnie słuchać lada przedni;
" Chęćka tu wdradze umysł dośi, jawnie...

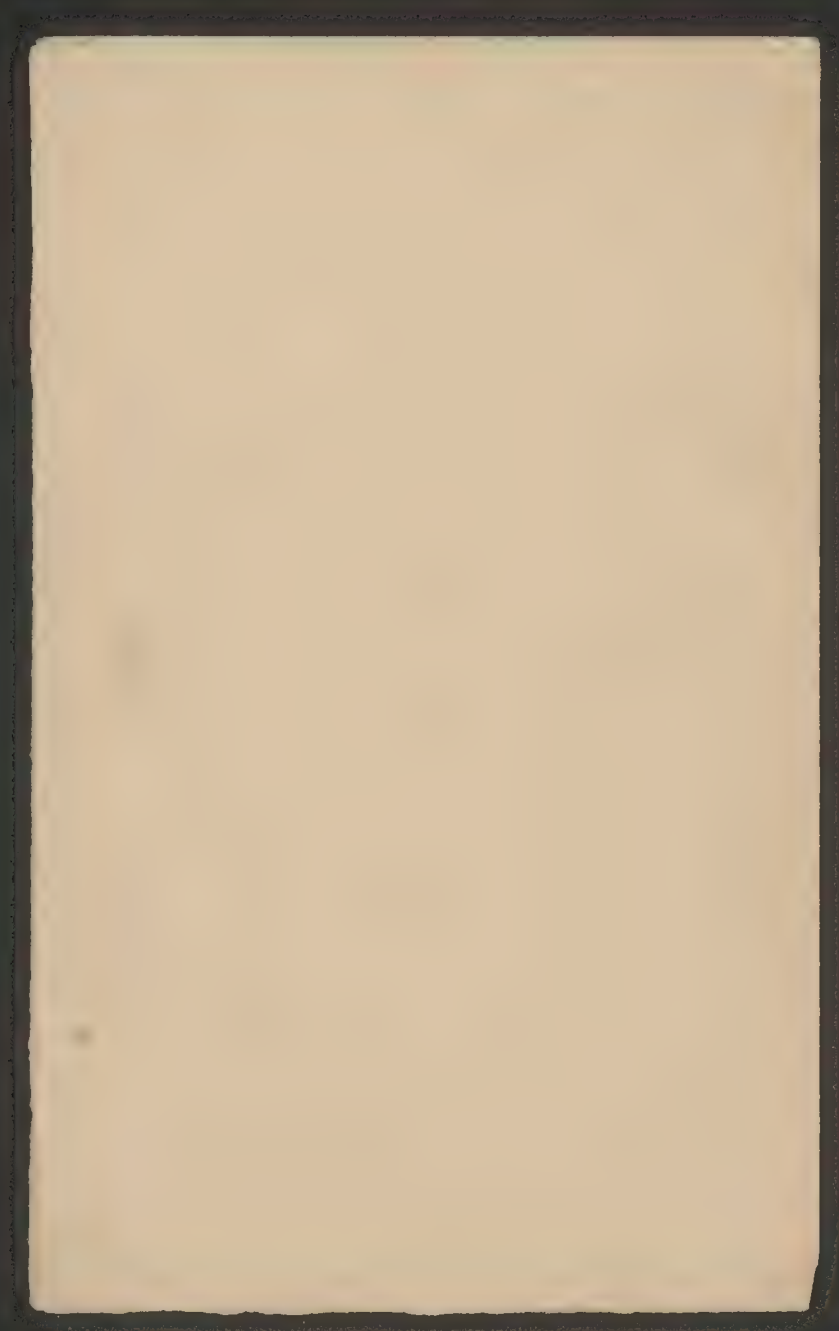
3) Bo gdzie się wronu cęgiarke zespole
Coty potęgi i cęgię zię woli,
Tęże ludzian opotr mędy się nie udr...

1) H. 228. p. 12. XXX. Procto.

2) H. 228. p. 12. XXX. Procto.

3) 228. XXXI. "

~~73~~
48



The following is a list of the names of the persons who have been
 named in the above report, in the order in which they were
 named:

1. John A. Smith
 2. John B. Smith
 3. John C. Smith
 4. John D. Smith
 5. John E. Smith
 6. John F. Smith
 7. John G. Smith
 8. John H. Smith
 9. John I. Smith
 10. John J. Smith
 11. John K. Smith
 12. John L. Smith
 13. John M. Smith
 14. John N. Smith
 15. John O. Smith
 16. John P. Smith
 17. John Q. Smith
 18. John R. Smith
 19. John S. Smith
 20. John T. Smith
 21. John U. Smith
 22. John V. Smith
 23. John W. Smith
 24. John X. Smith
 25. John Y. Smith
 26. John Z. Smith
 27. John A. Smith
 28. John B. Smith
 29. John C. Smith
 30. John D. Smith
 31. John E. Smith
 32. John F. Smith
 33. John G. Smith
 34. John H. Smith
 35. John I. Smith
 36. John J. Smith
 37. John K. Smith
 38. John L. Smith
 39. John M. Smith
 40. John N. Smith
 41. John O. Smith
 42. John P. Smith
 43. John Q. Smith
 44. John R. Smith
 45. John S. Smith
 46. John T. Smith
 47. John U. Smith
 48. John V. Smith
 49. John W. Smith
 50. John X. Smith
 51. John Y. Smith
 52. John Z. Smith
 53. John A. Smith
 54. John B. Smith
 55. John C. Smith
 56. John D. Smith
 57. John E. Smith
 58. John F. Smith
 59. John G. Smith
 60. John H. Smith
 61. John I. Smith
 62. John J. Smith
 63. John K. Smith
 64. John L. Smith
 65. John M. Smith
 66. John N. Smith
 67. John O. Smith
 68. John P. Smith
 69. John Q. Smith
 70. John R. Smith
 71. John S. Smith
 72. John T. Smith
 73. John U. Smith
 74. John V. Smith
 75. John W. Smith
 76. John X. Smith
 77. John Y. Smith
 78. John Z. Smith
 79. John A. Smith
 80. John B. Smith
 81. John C. Smith
 82. John D. Smith
 83. John E. Smith
 84. John F. Smith
 85. John G. Smith
 86. John H. Smith
 87. John I. Smith
 88. John J. Smith
 89. John K. Smith
 90. John L. Smith
 91. John M. Smith
 92. John N. Smith
 93. John O. Smith
 94. John P. Smith
 95. John Q. Smith
 96. John R. Smith
 97. John S. Smith
 98. John T. Smith
 99. John U. Smith
 100. John V. Smith
 101. John W. Smith
 102. John X. Smith
 103. John Y. Smith
 104. John Z. Smith
 105. John A. Smith
 106. John B. Smith
 107. John C. Smith
 108. John D. Smith
 109. John E. Smith
 110. John F. Smith
 111. John G. Smith
 112. John H. Smith
 113. John I. Smith
 114. John J. Smith
 115. John K. Smith
 116. John L. Smith
 117. John M. Smith
 118. John N. Smith
 119. John O. Smith
 120. John P. Smith
 121. John Q. Smith
 122. John R. Smith
 123. John S. Smith
 124. John T. Smith
 125. John U. Smith
 126. John V. Smith
 127. John W. Smith
 128. John X. Smith
 129. John Y. Smith
 130. John Z. Smith
 131. John A. Smith
 132. John B. Smith
 133. John C. Smith
 134. John D. Smith
 135. John E. Smith
 136. John F. Smith
 137. John G. Smith
 138. John H. Smith
 139. John I. Smith
 140. John J. Smith
 141. John K. Smith
 142. John L. Smith
 143. John M. Smith
 144. John N. Smith
 145. John O. Smith
 146. John P. Smith
 147. John Q. Smith
 148. John R. Smith
 149. John S. Smith
 150. John T. Smith
 151. John U. Smith
 152. John V. Smith
 153. John W. Smith
 154. John X. Smith
 155. John Y. Smith
 156. John Z. Smith
 157. John A. Smith
 158. John B. Smith
 159. John C. Smith
 160. John D. Smith
 161. John E. Smith
 162. John F. Smith
 163. John G. Smith
 164. John H. Smith
 165. John I. Smith
 166. John J. Smith
 167. John K. Smith
 168. John L. Smith
 169. John M. Smith
 170. John N. Smith
 171. John O. Smith
 172. John P. Smith
 173. John Q. Smith
 174. John R. Smith
 175. John S. Smith
 176. John T. Smith
 177. John U. Smith
 178. John V. Smith
 179. John W. Smith
 180. John X. Smith
 181. John Y. Smith
 182. John Z. Smith
 183. John A. Smith
 184. John B. Smith
 185. John C. Smith
 186. John D. Smith
 187. John E. Smith
 188. John F. Smith
 189. John G. Smith
 190. John H. Smith
 191. John I. Smith
 192. John J. Smith
 193. John K. Smith
 194. John L. Smith
 195. John M. Smith
 196. John N. Smith
 197. John O. Smith
 198. John P. Smith
 199. John Q. Smith
 200. John R. Smith
 201. John S. Smith
 202. John T. Smith
 203. John U. Smith
 204. John V. Smith
 205. John W. Smith
 206. John X. Smith
 207. John Y. Smith
 208. John Z. Smith
 209. John A. Smith
 210. John B. Smith
 211. John C. Smith
 212. John D. Smith
 213. John E. Smith
 214. John F. Smith
 215. John G. Smith
 216. John H. Smith
 217. John I. Smith
 218. John J. Smith
 219. John K.

I. panowie z Turek zabroniły misternaie robioney.

Mówet chiton rowdarta - geomigdy ranandey.
Niedalekie do serca byto włocni wozdroj.

Kiedy schylit sie Parys - i Tak Imierci trogn
Unthung... Atetelao widze zawet, gudewny

Zapadł moer - co stflowca jasne ruce blaski

I cigł go z hebm, gdzie lśni sie pietropus powowny...

lecz (o Bogi!) moer prygnęł z traskiem

I z głosem rozpadł - z zawet z rogi na wędn

jęknie Atetela - głosem, co ptynie i pod zawet

I z łomcył z zawet - co ma trou na wędn

Ofere zawet z zawet - nikt nie jest o z zawet

z zawet z zawet co u Olimpie zawet z zawet

z zawet z zawet z zawet z zawet z zawet

z zawet z zawet z zawet z zawet z zawet

z zawet z zawet z zawet z zawet z zawet

z zawet z zawet z zawet z zawet z zawet

z zawet z zawet z zawet z zawet z zawet

z zawet z zawet z zawet z zawet z zawet

z zawet z zawet z zawet z zawet z zawet

«Est lat. term.»

...I ogarnęto kraj cały wąż, żmure
...Iżna obrona przed Bogiem iżnocy;
...Iżnionie iżnionie iżnionie
...Iżnionie iżnionie - iżnionie

